

Plan de continuidad pedagógica

Materia: Prácticas del lenguaje

Curso: 3ro B

Profesora: Sandoval Inés

Clase N 5

Unidad 1

¡Hola estudiantes! A continuación veremos la importancia de la comunicación, sus componentes, nuestra lengua y sus variedades.

¿Qué es Comunicación? La comunicación es el proceso de transmisión e intercambio de mensajes entre un emisor y un receptor.

La comunicación deriva del latín *communicatio* que significa compartir, participar en algo o poner en común.

A través del proceso de comunicación los seres humanos comparten información entre sí, haciendo del acto de comunicar una actividad esencial para la vida en la sociedad.

¿Qué son las variedades lingüísticas? ¿O Variedades en el uso de la lengua?

Cuando el uso de una variedad determinada del español depende de algunas características del emisor, se habla de lectos. Las características relevantes del emisor son tres. Por lo tanto, se distinguen tres lectos.

No existe una forma correcta y otra incorrecta de usar el español, existen variaciones sobre el mismo idioma. Todos hablamos un dialecto.

La lengua es solo el conjunto de los aspectos comunes a los distintos dialectos que la componen.

En Argentina, cada provincia tiene sus particularidades con respecto al uso del castellano. La palabra "niño", que pertenece a la lengua general, tiene variedades geográficas: en Buenos Aires, "pibe"; en el norte argentino "chango"; en Entre Ríos "gurí". También hay diferencias entre los usos propios del campo y de la ciudad. Este es solo un ejemplo de variantes que pueden existir.

Les dejo a continuación más información sobre los lectos y las actividades a realizar.

La fecha de entrega es el 26/08/2020 al mails inessandoval@live.com.ar , whatsapp 2252486471. Cualquier cosa me consultan, les mando un gran abrazo.

Variedades en el uso de la lengua

1 Lean atentamente los siguientes textos.

A

Señores padres:

Nos complace poder invitarlos al estreno de la obra de teatro **La guerra de los yacarés**, que protagonizarán los alumnos de primer año. La entrada será gratuita y libre, y se dispondrá de un refrigerio en el intervalo.

Esperando contar con su presencia, los saludamos muy cordialmente.

La dirección

B

Eh... no sé, creo que es el viernes que viene o algo así. ¿Vos vas a ir? Yo no sé si puedo, porque justo ese día es el cumple de mi hermana. Y viste cómo son mis hermanas. Se ofenden por cualquier pavada.

2 Indiquen para cada texto las palabras de la siguiente lista que mejor lo describan.

- culto • coloquial • escrito • oral
- preciso • impreciso • sencillo • complejo
- formal • informal • relación de familiaridad
- relación cordial

Texto A

Texto B

Para comunicarse en distintas situaciones, los hablantes pueden seleccionar qué palabras decir y cómo expresarse. Generalmente lo hacen de la forma que les parece más adecuada. No se habla de la misma manera con los amigos, con los padres o con un desconocido.

Estas variaciones que se dan en el lenguaje **según la situación comunicativa** se denominan **registros**.

El registro **formal** o culto generalmente se utiliza en situaciones donde la relación entre los hablantes es **asimétrica**: entre un médico y un paciente, entre una persona y una autoridad, entre un empleado y un jefe. El hablante en esta situación se esmera por pronunciar correctamente las palabras, utiliza un vocabulario cuidado y preciso, y construye las oraciones en forma lógica.

El registro **informal** o coloquial se utiliza en situaciones de comunicación **cotidiana**, donde los hablantes tienen una relación de familiaridad: entre un padre y un hijo, entre dos amigos. El hablante utiliza un vocabulario simple y a menudo impreciso; se utilizan muletillas (sonidos o palabras de apoyo), y las oraciones habitualmente no tienen un orden lógico y hasta pueden quedar interrumpidas.

3 Indiquen qué registro, formal o informal, es el más adecuado para cada una de las siguientes situaciones comunicativas.

- Un reclamo a la empresa de cable por fallas en la recepción de la señal de TV.
- Una invitación a un cóctel y a una entrega de premios.
- Una invitación a un asado familiar.
- Una manifestación de entusiasmo en un partido de fútbol.
- Un reclamo a un compañero de equipo por su falta de solidaridad.
- Una solicitud de trabajo.
- Un pedido de vegetales en el mercado.
- Una advertencia a un ciclista descuidado.
- Una advertencia a un empleado incumplidor.

4 Redacten una carta en la que le pidan a una autoridad municipal una mejora específica (la colocación de un semáforo, la reparación de una calle, etcétera). Deben argumentar las razones que motivan su pedido.

- Indiquen qué registro eligieron para la carta.
- Justifiquen esta elección.

5 Lean las siguientes noticias y respondan a las preguntas en la carpeta.

- ¿Cuál es tema en común que tratan estas noticias?
- ¿A qué provincia corresponde cada diario?
- ¿Cuáles son las palabras que utiliza cada diario para denominar el mismo fenómeno?

Las rateadas se convocan ahora por Facebook y los chicos participan de a miles. Como era de suponer, el éxito de la propuesta de dos adolescentes mendocinos, que el viernes pasado reunió a 3.000 alumnos en una plaza céntrica y hoy tiene casi 13.000 seguidores en Facebook, no tardó en contagiarse a todas las latitudes.

(Diario *La Nación*, Buenos Aires - 5/5/2010) (Fragmento).

Luego de la amplia convocatoria que tuvo la "yuta colectiva" en la Plaza Independencia de la ciudad de Mendoza y en el Monumento a la Bandera en Rosario, los estudiantes de diferentes colegios secundarios de Catamarca comenzaron a preparar la misma movida para el próximo 21 de mayo a través de Facebook.

(DiarioC.com.ar, Catamarca - 5/5/2010) (Fragmento).

Con la excusa de querer superar el número de estudiantes convocados en Mendoza, los alumnos cordobeses lanzaron en Facebook la convocatoria llamada Gran chupina cordobesa (sic) que comenzó a correr a través de la red social. Para la secretaria de Educación de la Provincia, la chupina convocada por estudiantes a través de Facebook es una muestra de que los jóvenes tratan de transgredir las normas.

(Diario *La Mañana*, Córdoba - 5/5/2010) (Fragmento).

- Consulten con sus padres o abuelos acerca de cómo llamaban ellos en su época de estudiantes al mismo fenómeno. Anoten las respuestas.

6 Lean estas dos declaraciones e indiquen con un signo + aquella que tiene un nivel cultural más elevado y con un signo - la que tiene un nivel cultural menor.

Si los de Mendoza tuvieron su día de rateros por qué nosotros no? Este 21 de mayo, de 8 de la mañana hasta las 19, unite a la yuteada colectiva en Tucumán, demostremos que podemos más que los mendocinos, y pasemos un alto día, lleven todos los amigos que quieran, la onda es molestar todos juntos y conocer nuevos amigos, así que ya sabés, este viernes, hacete la yuta y anda a la plaza independencia a pasar un alto día!

Es bueno que los chicos se apropien de las redes sociales para crearse un espacio propio liberado de publicidad y lucro. Los adolescentes están construyendo el uso de la libertad y en todo aprendizaje puede haber errores y aciertos. Es una tarea entre las familias y las escuelas pensar si ese día valió la pena.

7 Completen la teoría con ejemplos tomados de los recuadros.

Como es evidente, existen diferentes formas de usar el idioma español que dependen de la región geográfica, de la edad del hablante o de la formación cultural del mismo. Estas variantes reciben el nombre de **lectos**. Se pueden distinguir tres tipos:

Dialectos

Son las variedades que dependen del lugar de procedencia del hablante. Las variedades del español pueden darse no solo entre España y países de Latinoamérica, sino también entre distintas regiones de un país. Por ejemplo, las variantes entre las palabras *rateada*, y

Cronolectos

Son las variedades que dependen de la edad del hablante. Se caracterizan por el uso de distintas palabras para nombrar un mismo concepto. Por ejemplo,

Sociolectos

Son las variedades que dependen del grado de formación cultural del hablante. Por ejemplo,