

Profesor: Browraki Javier

Curso 2 B

Materia: Historia

Esuela: EEMN° 1 Bellas artes

**Aclaración: El cuadro comparativo que aparece debajo es una construcción personal y sé que tiene un grado de complejidad. En el caso de que volvamos a clase después del 31 les pediría en lo posible lo traigan impreso (solo el cuadro). De extenderse el periodo realizare algún videíto explicando los conceptos que sean necesarios un saludo cordial a ustedes y sus familias.**

Cambios de la Edad Media a la Moderna

<u>Cambios</u>	<u>Edad Media (s.V-XV)</u>	<u>Modernidad (XV-XVIII)</u>
<u>Político</u>	Máxima autoridad el señor feudal, gobernaba sus feudos e imponía sus leyes. No existían países sino feudos autónomos en que gobernaba un conde o duque.	Máxima autoridad: el rey, monarquía concentraba todo el poder en sus manos. Constituirá los nuevos Estados europeos con ejércitos propios. Aparición del Estado Moderno.
<u>Economía</u>	Mundo cerrado, no existía el comercio a gran escala. Máximo valor lo tenía la tierra. Producción únicamente agrícola	Apertura del mundo, comercio con Oriente (Cruzadas) y luego en el siglo XV Descubrimiento de América. Comercio a gran escala (expansión comercial y marítima). Máximo valor lo tiene la tierra y la moneda. Aparición de casas bancarias que guardaban fondos y otorgaban fondos y créditos. Producción de bienes para el consumo. La burguesía se enriquecía para el comercio.

<u>Social</u>	Gran poder del señor feudal. Campesinos, siervos del señor apenas subsistían.	Ascenso del rey y descenso del poder feudal. Campesinos se trasladaron a la ciudad y fueron asalariados. Pérdida de poder de la Iglesia. Vida comenzó a desarrollarse en las ciudades (centros económicos). Producción comenzó a extender pudiendo exportarse.
<u>Socio- culturales</u>	El hombre esperaba la muerte, vida de trasmundo. Dios era la única fuente de verdad.	Se comenzó a dar importancia a la vida terrena. El hombre utiliza la razón para conocer la verdad. Aparecieron grandes inventos y comenzaron a explicar los problemas y dudas del mundo. Naturalismo: toma importancia el hombre, la naturaleza. Renacimiento: Renacer a lo antiguo en el arte y la escritura. Representación de formas humanas.

### ACTIVIDADES

1. Dibujar alguna de estas escenas:

#### Edad Media

- Un castillo
- Un campesino
- Una Iglesia

#### Edad Moderna

- Un rey
- Un Banco
- Una fábrica
- Un barco

2. Seleccionar una imagen que sea representativa de la edad media y otra de la modernidad.
3. Buscar la definición de los siguientes conceptos: edad media, feudalismo, señor feudal, sirvo. Teocéntrico, antropocéntrico, burguesía.

