

ESCUELA MUNICIPAL DE ENSEÑANZA MEDIA N° 1

“BELLAS ARTES”

TEATRO 1° A y B

PROFESORA: ALDANA F. VERGA

CLASE N°4

TIEMPO DE ENTREGAR DE LA ACTIVIDAD: Hasta el viernes 17 de julio.

HOLA CHIQUIS. EN ESTA OPORTUNIDAD VAMOS A TRABAJAR SOBRE OTRO DE LOS ELEMENTOS DE LA ESTRUCTURA DRAMÁTICA, **EL SUJETO**. ESTE SERÁ EL ÚLTIMO TRABAJO DE TEATRO A REALIZAR ANTES DE LAS VACACIONES DE INVIERNO.

La estructura dramática está compuesta por cinco elementos: **SUJETO** - Acción - Entorno - Conflicto – Texto

El sujeto es el alma que llevará a cabo la historia, es el personaje, quien encarnará el sujeto es el actor/actriz introduciéndose dentro del personaje y fusionándose con él.

El actor/actriz es quien con su accionar en escena, transforma el entorno y se transforma a sí mismo, de manera que comienza a dar vida a otro ser: el personaje. Para encontrar un personaje, el actor/actriz necesita pensar en un sin número de elementos, como por ejemplo, cómo se viste, cómo habla, cómo camina, cómo piensa, el maquillaje, su historia, su personalidad, etc.

El uso del cuerpo por parte del actor/actriz, es una de las bases fundamentales para la consecución de la atención del público. Es indispensable realizar el empleo de la corporalidad, de la gestualidad y de las capacidades vocales y creativas del actor o actriz en un cien por ciento para obtener como resultado un sujeto/personaje

AHORA SÍ ¡¡¡LA TAREA!!!

- Todos, todas y todes vieron el video del “Desafío Huerta” donde hay un personaje que presenta los videos y desafíos. Bueno, vamos a seguir trabajando con este proyecto de la huerta, y para presentar el proceso de sus propias huertas van a tener que crear sus propios personajes.
Estos personajes podrán ser los presentadores de sus videos, o pueden presentar y mostrar directamente el proceso de sus huertas, como si fueran youtubers que realizan tutoriales.

- Estos personajes tienen que ser creados e inventados totalmente por ustedes, no tienen que parecerse en nada al personaje de la Mama, y tienen que ser totalmente diferentes a ustedes mismos. Tienen que caminar diferente a ustedes, hablar diferente, vestirse diferente, etc.
- Es muy importante que se caractericen como estos personajes, que usen vestuario, maquillaje, utilería, etc.
- Para construir los personajes les puede ayudar responder a las siguientes preguntas:
 - ¿Quién es? ¿cómo se llama?
 - ¿Cómo es?
 - ¿Cómo es su personalidad?
 - ¿Cómo habla?
 - ¿Cómo se viste?
 - ¿Qué le gusta y qué no?
 - ¿A qué se dedica?

Mientras más preguntas puedan responderse como personajes, más fácil será la construcción del mimo.

- No olviden enviar sus videos.

RECUERDEN: Cualquier duda o inconveniente no duden en comunicarse para que podamos solucionarlo entre todxs.

Bueno, eso es todo. Espero sus trabajos y les mando un abrazo gigante.