

TEATRO 4º Año A

TRABAJO 4

Como en la vida, el personaje es el elemento más importante de la situación, el sujeto de la situación dramática.

En función de sus necesidades o deseos el hombre se propone realizar determinados actos. En su realización entra en contacto con el mundo que lo rodea: la naturaleza y los otros hombres. Tal relación no es unilateral, en el mismo momento en que sus actos incidan en la realidad esta incide en él. Su voluntad de satisfacer sus necesidades o deseos genera situaciones que le provocan a su vez modificaciones o nuevas necesidades o deseos. El personaje, como el hombre, no es un ser acabado, se va modificando a lo largo de la situación y como consecuencia de la situación.

TP N°4

“IRREAL ZOOM”

CONSIGNA:

- Crear una situación conflictiva entre 4 personajes IRREALES, ABSTRACTOS Y/O FANTASTICOS , utilizando zoom como plataforma de comunicación.
- El espacio en donde se encuentren estos personajes y se desarrolle la situación también deberá ser IRREAL, ABTRACTO Y/O FANTASTICO.

.Los alumnos deberán trabajar en grupos creando una historia con principio, nudo y desenlace donde ocurra una situación conflictiva entre los mismos.

.La misma debe realizarse vía zoom. Plataforma que será el único medio de comunicación que van a tener los personajes.

.La Historia debe constar de tres partes:

- Principio: Donde, a través del dialogo y la acción, se presentan los personajes y se presenta la situación.
- Nudo: Donde se desarrolla el conflicto entre los personajes.
- Desenlace: Donde se resuelve el conflicto de manera favorable o desfavorable.

Los Personajes:

- Los mismos deberán crear una historia previa, individual, con un objetivo claro: justificando porque se unen al zoom con los otros personajes, cual es el vínculo o relación con los otros personajes y cuál es el conflicto que deben resolver. (Que desean? Porque? Para qué?)

Espacio y Vestuario:

- El **espacio** que habite cada personaje deberá estar acondicionada de acuerdo al personaje que representen. Teniendo elementos de utilería que el personaje usaría.
- El personaje también tendrá que tener un **vestuario** acorde con su personalidad y características.

De ser necesario los personajes utilizaran **maquillaje y caracterización**.

Mientras se desarrolla la acción, en algún momento determinado, cada personaje deberá realizar una **ACCION FISICA** de acuerdo a quien es, a donde esta o en relación a los otros personajes.

ENTREGA DEL TRABAJO

La entrega constara de 3 Videos:

- 1) 1 Video de ensayo vía zoom (2 minutos de duración)
- 2) 1 Video de PRESENTACION de los personajes: En el mismo cada personaje, con vestuario y espacio escénico acondicionado, realizara una presentación relatando, quien es? Donde esta? Porque?
El mismo tendrá una duración de entre 20 segundos y 1 minuto.
La presentación debe ser individual. Y puede unirse las distintas presentaciones en un mismo video.
- 3) 1 Video donde se desarrolla la situación conflictiva entre los personajes, con principio, nudo y desenlace.

FECHA DE PRESENTACION:

- Jueves 12 de Noviembre

Entrega al Mail: Teatrosever4a@gmail.com

